

# FOODGRAPHIA

*food art & photography*

## **BANDO DI PARTECIPAZIONE alla collettiva FOODGRAPHIA**

FOODGRAPHIA intende essere un'occasione di incontro tra Autori ed Artisti con la possibilità di scambiarsi idee e conoscenze nella più totale libertà di espressione individuale. Oltre ad approfondirne la poetica e le metodologie di lavoro, i promotori del progetto si faranno da garanti nei confronti dei talenti partecipanti alla Rassegna, in modo da facilitarli nel prendere contatti con critici, curatori, giornalisti e istituzioni. L'iniziativa è da considerarsi come evento di apertura di nuovi legami per la promozione del proprio lavoro e la valutazione delle proprie opere.

Qualsiasi sia la forma artistica prodotta il focus dev'essere il Food, inteso in tutte le sue accezioni: Cibo come Materia, Icona, Cultura e mondi legati al Food. Cuochi, Piatti, preparazioni, bevande, sostanze, materie prime.

La Squadra Creativa di Formapensiero e Starring esaminerà tutte le candidature ricevute per scegliere le 40 opere partecipanti alla rassegna espositiva.

### 1. DESTINATARI

Il Bando è rivolto ad Autori ed Artisti Italiani ed Europei dai 20 anni compiuti.

### 2. CATEGORIE

- pittura (misura opera max 100x100 cm)
- fotografia (misura opera max 100x100 cm)
- scultura e installazione (misura opera: altezza max 100 cm, lato max 100 cm, peso max 20 kg); opere più grandi verranno valutate secondo disponibilità spazi.

### 3. LA PARTECIPAZIONE PREVEDE

- Vernissage all'opening del 18 gennaio 2017
- inviti in formato digitale
- Ufficio Stampa con comunicazione dell'evento alle principali testate locali, nazionali e specialistiche.
- presenza dell'opera alla mostra collettiva foodGraphia nelle sale dedicate di Palazzo Senato tra il 19 e il 28 gennaio
- pagina di presentazione dell'Autore con presenza dell'opera sul sito FoodGraphia.com
- possibile vendita delle proprie opere in loco

Per info [www.shootfood.it/foodgraphia](http://www.shootfood.it/foodgraphia)



**SHOOT  
FOOD**

**PHOTO  
GRAPHERS.IT**



#### 4. ISCRIZIONE

Un Autore partecipante alle selezioni dovrà mandare alla mail [foodgraphia@shootfood.it](mailto:foodgraphia@shootfood.it) entro e non oltre il 30 dicembre 2016 la seguente documentazione:

- a. copia del bando firmata per accettazione
- b. scheda di presentazione, scaricabile dalla sezione "Bando" del sito: [www.shootfood.it](http://www.shootfood.it) compilata in tutte le sue parti per le opere candidate (massimo 8);
- c. un'immagine in formato jpg (peso inferiore a 500kb) che rappresenti al meglio ogni opera che si voglia candidare;
- d. curriculum vitae;

#### 5. SELEZIONE E QUOTA PARTECIPATIVA

Il Team Creativo di Formapensiero e Starring esaminerà tutte le candidature ricevute per scegliere le 40 opere partecipanti alla rassegna espositiva.

Ogni artista selezionato è tenuto a pagare la quota partecipativa nel momento in cui verrà selezionato dal team creativo, entro 3 giorni dalla conferma via mail e/o telefonica del Team Creativo di Formapensiero e Starring. La candidatura al contest è completamente gratuita.

Tutti i dossier di partecipazione incompleti saranno automaticamente eliminati e non saranno presi in considerazione dalla Squadra Creativa addetta alla selezione.

L'organizzazione non sarà responsabile delle mail spedite e non pervenute.

La quota di partecipazione alla Rassegna è di 100,00 Euro + Iva per ogni opera selezionata ed esposta, tale quota subirà variazioni per opere selezionate ma eccedenti le misure massime stabilite.

#### 6. CRITERI DI SELEZIONE

Sulla base del materiale presentato, la squadra creativa selezionerà gli Autori che accederanno alla rassegna di Gennaio 2017. Gli artisti selezionati saranno tempestivamente contattati telefonicamente o via mail ai recapiti indicati dagli stessi nella scheda di partecipazione.

Gli Artisti ed Autori selezionati dovranno confermare la loro adesione e procedere entro tre giorni dall'avviso al pagamento della quota relativa, con le modalità a loro indicate via mail (bonifico o online tramite paypal), pena la decadenza della selezione.

I criteri di valutazione della documentazione presentata saranno:

- attinenza al focus della Rassegna, il Food.
- Capacità di utilizzare modalità espressive contemporanee;
- Qualità estetica;
- Innovazione e sperimentazione;
- Valore della ricerca artistica sul tema;
- Creatività;
- Originalità;
- Utilizzo dei linguaggi artistici in modo trasversale.

I membri della Squadra Creativa si riservano il diritto d'insindacabilità dei giudizi espressi e della selezione dei vincitori.

Per info [www.shootfood.it/foodgraphia](http://www.shootfood.it/foodgraphia)



**SHOOT  
FOOD**

**PHOTO  
GRAPHERS.IT**



## 7. TEMPISTICHE

- Candidatura: entro il 30 dicembre 2016;
- Selezione: sulle candidature ricevute entro il 30 dicembre 2016;
- Esito: entro il 30 dicembre 2016 (tramite contatto email e telefonico);
- Pagamento quota partecipativa: entro 3 gg dalla comunicazione di selezione positiva;
- Invio opere selezionate: tra il 11 e il 13 gennaio 2017, ogni spedizione è a carico dell'artista;
- Rassegna: 19/28 gennaio 2017: Opening serale 18 gennaio. Orari mostre 10,00 / 18,00 tranne domenica
- Restituzione opere: le opere potranno essere ritirate lunedì 30 gennaio 2017 direttamente nella sede della rassegna dalle ore 10.00 alle ore 17.00. le opere potranno essere rispedite nella prima settimana di febbraio 2017 a carico dell'artista previa comunicazione e specifiche di ogni dettaglio di spedizione. L'organizzazione è sollevata da ogni responsabilità relativa ai danni causati dalle spedizioni.

## 8. CONDIZIONI DI INVIO

Sarà esclusivo onere dell'artista partecipante ottenere le licenze di esportazione/importazione eventualmente necessari ovvero i requisiti richiesti per la spedizione; a tal fine sarà onere e cura dell'artista ottenere ogni licenza e permesso richiesto, e assicurandovi che la consegna sia autorizzata dalle leggi del paese di partenza, di destinazione e di ogni altro paese che ha giurisdizione sulle merci.

Non saremo responsabili verso gli artisti o verso ogni altra persona a causa di atti che non siano conformi alle leggi di controllo delle esportazioni, alle sanzioni, alle misure restrittive e agli embarghi, come per eventuali danni sull'opera intercorsi durante le spedizioni.

## 9. RESPONSABILITÀ

FormaPensiero, Starring e l'Archivio di Stato di Milano declinano ogni responsabilità in relazione a danni o furti.

Gli eventuali costi assicurativi contro furto o danneggiamento delle opere (a discrezione dell'artista) non sono inclusi nel prezzo e non sono previsti nel presente contratto. Formapensiero e Starring non si occuperanno della gestione delle pratiche assicurative per conto degli artisti che decideranno di acquistare una polizza.

## 10. CONSENSO

Le decisioni del Team creativo sono inappellabili e insindacabili. Gli artisti preselezionati hanno facoltà di rinunciare alla partecipazione anche dopo il versamento della quota di partecipazione, senza però chiedere nessuna forma di risarcimento, in tal caso il posto disponibile sarà riassegnato secondo le classifiche stilate dalla giuria. L'artista cede a Starring e Formapensiero senza corrispettivo alcuno, i diritti di riproduzione, esposizione, pubblicazione, traduzione e comunicazione al pubblico, con qualsiasi modalità e nessuna esclusa, per le proprie opere partecipanti alla Rassegna. Starring nel pieno rispetto del diritto morale d'autore, eserciterà tali diritti per tutte le attività istituzionali di comunicazione inerenti alla Rassegna FoodGraphia. Ciascun candidato autorizza espressamente Starring nonché i loro diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ('legge sulla Privacy') e successive modifiche D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. La partecipazione al Bando implica la conoscenza e la totale accettazione del presente Regolamento.

Data \_\_\_\_\_ Per accettazione Nome e cognome artista \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_

Per info [www.shootfood.it/foodgraphia](http://www.shootfood.it/foodgraphia)



**SHOOT  
FOOD**

**PHOTO  
GRAPHIA  
ERS.IT**

